

平成25年度文化庁「大学を活用した文化芸術推進事業」助成事業

「ナレッジマネジメント力を核とするアートマネジメントスタッフの育成」応募用紙

ふりがな		2. 性別	3. 年齢
1. 氏名			
4. 職業			
5. 住所			
電話番号		FAX番号	
Eメールアドレス			
6. 選択する講義・演習番号 (各4時限以上、計10時限以上)	《選択例：A-1（2時限）、A-2（2時限）、B-1（2時限）、B-2（2時限）、B-4（2時限）》		
	<p style="text-align: right;">※履修ではなく聴講を希望される方は「聴講希望」と明記下さい</p>		
7. コンサート制作実習もしくはアウトリーチ/ワークショップ制作実習のいずれを選択するか			